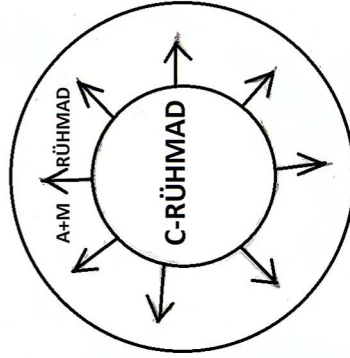


## FINAAL – PÕLVENÕKSU POLKA

### SISSEJUHATUS (taktid 1 – 8 + 1 – 4)

C-rühmad taganevad A+M rühmade vahele. Tarvanpää liigub tantsu lähteasendisse. Kõik teised rühmalliigid seisavad oma sõõrides. (jn.1)

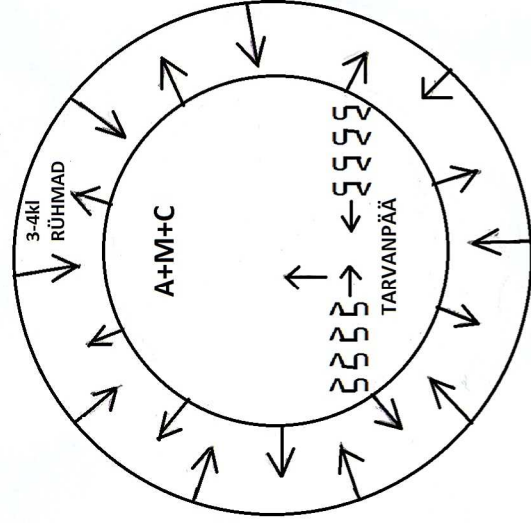


**I TUURI A – OSA (taktid 1 – 8 kaks korda)**  
3 – 4kl liigub ette ringi keskme suunas. A+C+M rühmad taganevad 3 – 4kl sõõri kohale. (jn.2) Kõik teised rühmalliigid liiguvad 16 kõnnisammu keskme suunas ja taganevad 16 kõnnisammuga lähteasendisse tagasi. Tarvanpää alustab tantsu.

### I TUUR B – OSA (taktid 9 – 16 kaks korda)

Kõik rühmad liiguvad sõõridena päripäeva. Taktid 9 – 11 galoppsammud ja takt 12 ummishüpe paigal. Taktide 9 – 12 tegevust korratakse veel kolm korda. (jn.3)

**I TUUR C – OSA (taktid 17 – 24 kaks korda)**  
Takt 17 tüdruku põlvenõks ja poisi põlvenõks. Takt 18 kaks põlvenõksu koos. Taktidel 19 – 20 liikumine galoppsammudega sõõris päripäeva. Taktid 21 – 24 = taktid 17 – 24. Korratakse eelmise 8 takti tegevust.



### I TUUR D – OSA (taktid 25 – 32 kaks korda)

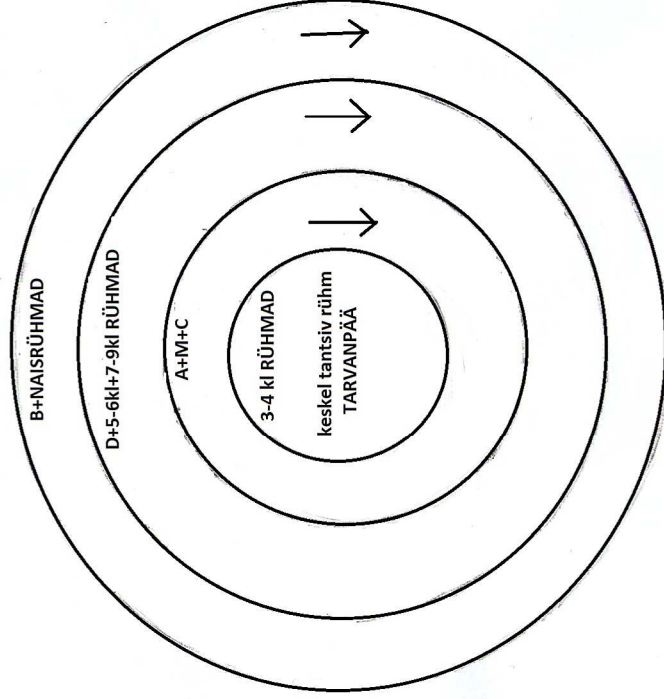
Korratakse C – osa tegevust.

### VAHEOSA 8 TAKTI

Kõnnisammudega liikumine keskme suunas ja taganemine lähteasendisse tagasi.

### II TUUR (16 + 16 TAKTI)

Tantsitakse põlvenõksude kombinatsiooni. (I tuur C + D osa)



### SISSEJUHATUS (taktid 1- 8 + 1 – 4)

Väljakul olevad rühmad seisavad ja jälgivad väljaku keskaigas tantsivate poiste soolotantsu.

### III TUUR (16 + 16 TAKTI)

Korratakse II tuuri samade taktide tegevust. (põlvenõksude kombinatsioon)

### LÕPETUS (TAKTID 1 – 8)

Liikumine kõnnisammudega ringi keskme suunas.