

KAVALPEA

Kombinatsioon 3

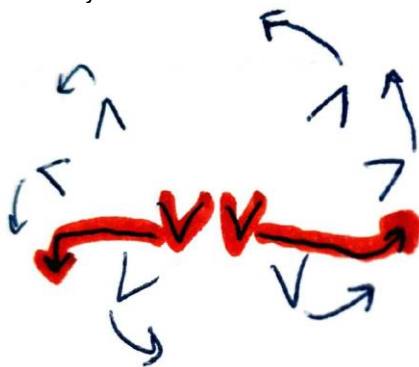
Takt 2. Teise hüpakuga tehakse veerandpööre vastupäeva

II tuur A-osa liikumine lõpetata päripidisele ringjoonele (ehk teha viimase sammuga veerandpööre vasakule).

II tuur B-osa takt 52 – kükis jäta käed puusale

III tuur A-osa taktid 89-96. Soovi korral võib tantsija nr 6 vedamisel liikuda kombinatsiooniga nr 1 lava vasaku külje suunas. Sel juhul takt 97 pöörduakse esipoolega lava esikülje poole.

Muutus joonis nr 6



JÖNGERMANN

Jõngermanni tantsu tantsijate algasendi paika panemisel võta aluseks Kavalpea mõtteline numeratsioon:

Kavalpea tantsija nr 1 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 3
Kavalpea tantsija nr 2 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 6
Kavalpea tantsija nr 3 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 4
Kavalpea tantsija nr 4 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 5
Kavalpea tantsija nr 5 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 1
Kavalpea tantsija nr 6 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 8
Kavalpea tantsija nr 7 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 2
Kavalpea tantsija nr 8 on Jõngermanni algasendis tantsija nr 7

II tuur C-osa galoppide suund 67-70 taktil vastupäeva ja 71-74 taktil päripäeva.
Taktid 75-82 galoppide ajal otsmisel tantsijal käsi puusal

POISI POOS

Sissejuhatus takt 15 I osal pöörduvad hüppega lava keskme poole kolm lava keskme poolset poissi.