

LAUPÄEVA ÕHTUL LAULUGA täpsustused

5. Laupäeva õhtul lauluga

Sooritatakse kahe takti vältel.

Takt 1. Vasaku jalaga alustades tantsitakse kaks reinlendrisammu hüpakuga ette-kõrvale: I–II osal viiakse rusikas käed hoogsalt eest läbi vasakule, III–~~IV~~ osal paremale ja IV osal avatakse vasak käsi kõrvale.

Takt 2. I osal astutakse vasaku jalaga samm ette ja vasak käsi avatakse kõrvale, II osal tehakse parema jalaga kõrghüpaksamm, küünarliigesed kõverdatakse ja kämblad tuakse rinnale teineteise peale (käed südamele). III osal astutakse vasaku jalaga samm ette, IV osal tehakse hüpe harkseisu ja harkishüpe paigal, põlveliigesed lõõgastatakse ja käed viiakse otsustavalt kõrvale-alla, küünarliigesed on pisut kõverdatud.

PÕHJAPÖÖRD täpsustused

I TUUR C-OSA (taktid 21–28 kaks korda)

Takt 21 teist korda. Poisid teevad hüppe käärseisu (parem jalg ees) ja ühendavad käed ~~õlavarrevõttes~~ küünarvarrevõttes (jn 7).

MEHE MÕÖT C-rühmadele

C-rühmad alustavad tantsu kaasa tantsimist II Tuuri B-osa taktist 49.

Takt 52. I osal tehakse veerandpööre vastupäeva ja kahe kõnnisammuga liigutakse mööda ringjoont vastupäeva. **Sammu ja lõppsammuga tehakse poolpööre vastupäeva ning liikumine lõpetatakse ringjoonel esipoolega päripäeva.**

III Tuuri A-osa taktid 53–59. **Tantsitakse III Tuuri A-osa taktide 53–59 teist korda tegevust** ja alates taktist 60 tantsitakse tants lõpuni kaasa.